

Weg von der rauen Realität

Detlef Trede lebt seit sechs Jahren in Freiamt und stellt seine Fotos aus

Von unserer Mitarbeiterin Pia Grättinger



FREIAMT. Einen Weißkopfseeadler, eine Windkraftanlage, den Rheinfall bei Schaffhausen, Architektur, Sport und dann wieder verschneite, verträumte Landschaftsaufnahmen aus Freiamt, mit einer Ausdrucksstärke, wie sie nur die Fotografie wiedergeben kann, zeigt der Freiamter Hobbyfotograf Detlef Trede unter dem Titel "Querschnitte" im Kurhaus Freiamt.

Detlef Trede stellt im Kurhaus Freiamt seine Fotografien aus. (FOTO: PIA GRÄTTINGER)

Bei seinen Bildern ist es dem 45-Jährigen gelungen, die Balance zu halten zwischen Schönheit und Befremden. Die Fotos sind mit wachem, sicherem Auge fürs Detail eingefangen worden. Viele der Bilder, in denen der Fotograf bewusst einen kleinen Ausschnitt aus der Wirklichkeit herauschält, wirken künstlerisch, ohne den Anspruch, eine Botschaft vermitteln zu wollen. Die Digitalfotografien leben von den weichen,

traumhaften Farben, als sei es ein reizvolles Stillleben, mit der Kamera arrangiert und losgelöst aus einer rauen Wirklichkeit.

Darüber hinaus hat Trede Gegensätze eingefangen, die Erstaunen auslösen: Vom harten Profisport, wie der Formel 1, oder der Tour de France, über Industrieanlagen und moderne Architektur, bis hin zu den verträumten Landschaften in und um Freiamt, oder der Blütenpracht bei der Landesgartenausstellung in Kehl. Nichts wirkt hässlich, was Trede auf den Film bannt, nicht mal die Atomkraftanlage. Er hat die Objekte mit einer Sympathie aufgenommen, die sich dem Betrachter mitteilt und die ihn nachdenklich macht. Trede versteckt nichts, vielmehr vermag er in poetischen Momentaufnahmen den Reiz des befremdenden Neusehens zu beschwören — und sich damit kindliche Entdeckerlust zu bewahren. Es sind fotografische Souvenirs.

Detlef Trede lebte fast 40 Jahre in Duisburg, vor sechs Jahren zog er auf einen Bauernhof nach Freiamt. Dort findet er Ausgleich zu seinem Beruf als Vertriebsingenieur. In den letzten beiden Jahren wurde Trede Sieger beim Fotowettbewerb "Winterliches Freiamt". Robert Klausmann von der Tourist-Information Freiamt und Renate Otto aus Friesenheim führten in die Ausstellung ein.